



# Das Grabmal

## **Trost und Hoffnung**

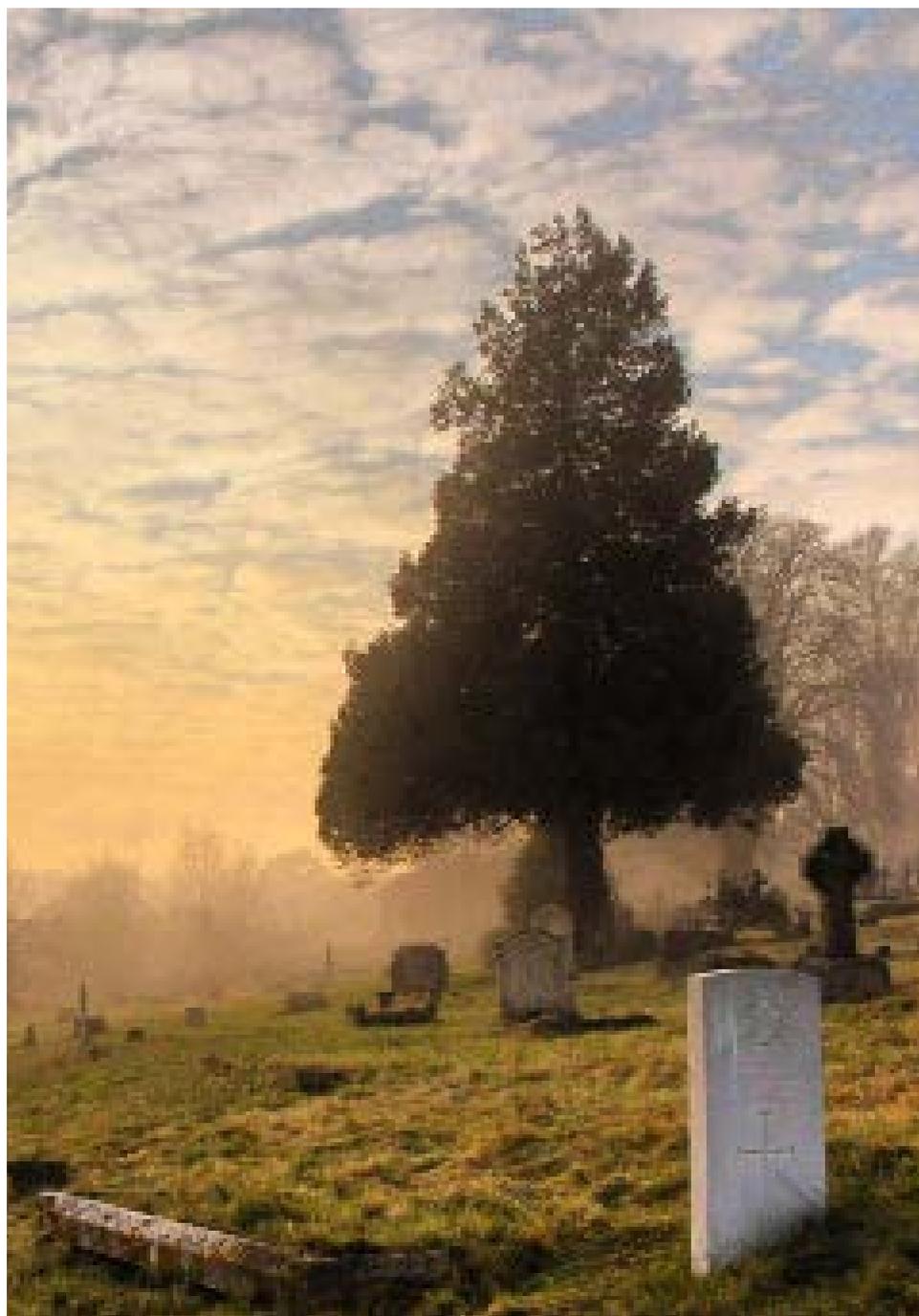
Betrachten wir das Grabmal eines geliebten Menschen spendet es uns Trost und Hoffnung. Denn in unserer Erinnerung lebt die Geschichte des Verstorbenen weiter. An keinem anderem Ort wird sie und so Bewusst wie an dem Grab des Angehörigen. Hier begegnen wir geistig wieder den Menschen die wir gehen lassen mussten. Daher verdient die Gestaltung und Fertigung eines Grabmales ganz besonderer Sorgfalt und Umsicht.

## **Wiederspiegelung des Lebens**

Ein Grabmal drückt die Liebe, Verehrung, Achtung und die Bewunderung für den Verstorbenen aus. Es soll uns nicht an den Tod des einst so wichtigen Menschen erinnern sondern ein Sinnbild seines Lebens sein. Daher sollte auch die Individualität der Persönlichkeit und ihre typischen Eigenheiten sichtbar werden. Die Lieblingsfarbe oder Verbildlichung eines Hobbys des Verstorbenen sind ebenso denkbare Elemente wie Erinnerungstexte oder das Einbinden eines ehemals geschätzten Gegenstandes.

## **Erinnerung die Bleibt**

Durch eine individuelle Gestaltung gelingt es, die Einzigartigkeit des Verstorbenen zu unterstreichen und somit das Grab zu einem Ort der Begegnung und Erinnerung zu machen. Damit setzen sie dem Leben des einst geliebten Menschen ein Denkmal welches Generationen überdauern kann. Nicht zufällig sind Grabmale, Monumente, Tempel und Pyramiden noch heute oft die einzigen stummen Zeugen aus längst vergessenen Zeiten und Leben



# Inhalt



## Gruftensteine

Seite 6 – 17



## Felsen & Findlinge

Seite 18 – 27



## Stelen

Seite 28 – 39



## Einzelsteine

Seite 40 – 47



## Liegesteine

Seite 48 – 53



## Einfassungen & Abdeckungen

Seite 54 – 71

## Wiesensteine

Seite 72 – 87



## Zubehör

Seite 88 – 95



## Haus & Garten

Seite 96 – 99



## Stadtgestaltung

Seite 100 – 103



## Unser Service

Seite 104 – 107



## Ihr Steinmetz

Seite 108 – 113



# Gruftensteine

---

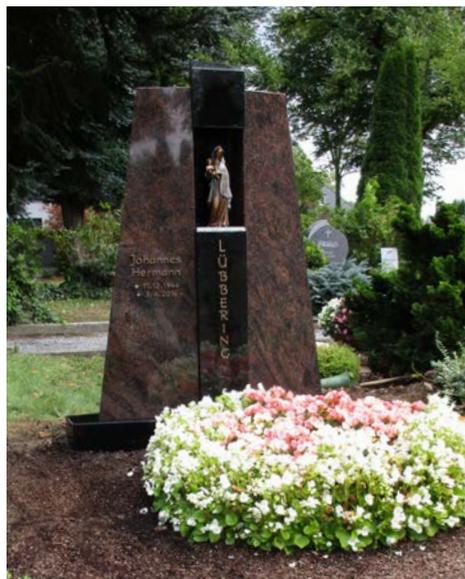
Gruftensteine, auch Breitsteine genannt, sind Grabmale welche in ihrer Gestaltung meist breiter als hoch gefertigt wurden. Diese stehenden, breitformatigen Steine finden ihrem Namen nach zumeist auf ein- oder zweistelligen Gruften Verwendung. Daher ist dieser Grabmaltyp die am häufigsten zu sehende Form auf unseren Friedhöfen. Sein Format eignet sich vor allem auch für größere Familiengräber. Er wirkt präsent in der Grabgestaltung und bietet ausreichend Fläche für mehrere Beschriftungen oder voluminöse Ornamente. Ebenso sind natürlich auch kleinere Ausführungen umsetzbar welche auch auf einem Einzelgrab ein harmonisches und ästhetisches Gesamtbild ermöglichen.



**Indora**

**Bearbeitung:** poliert

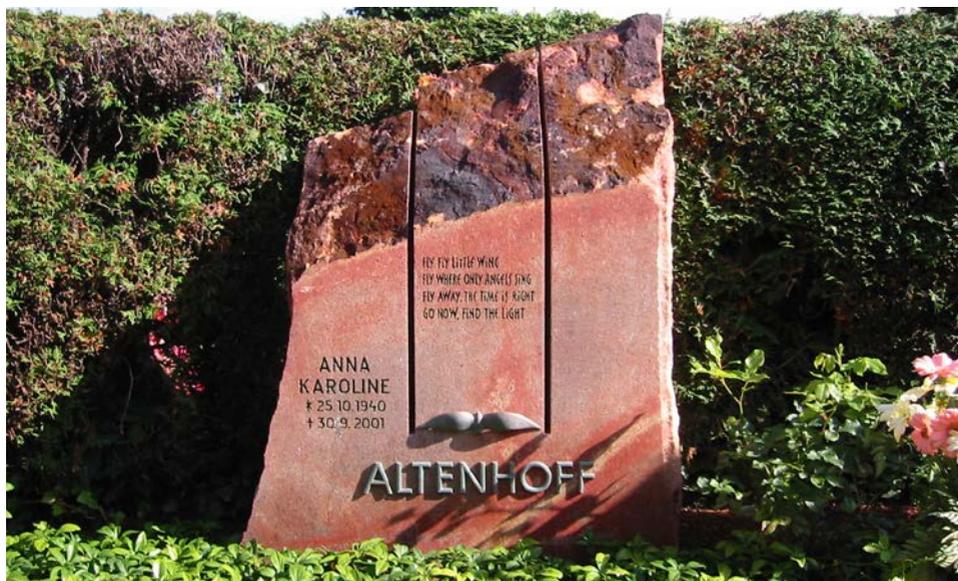
**Schrift:** Bronze



**Indora & Schwarzer Granit**

**Bearbeitung:** poliert

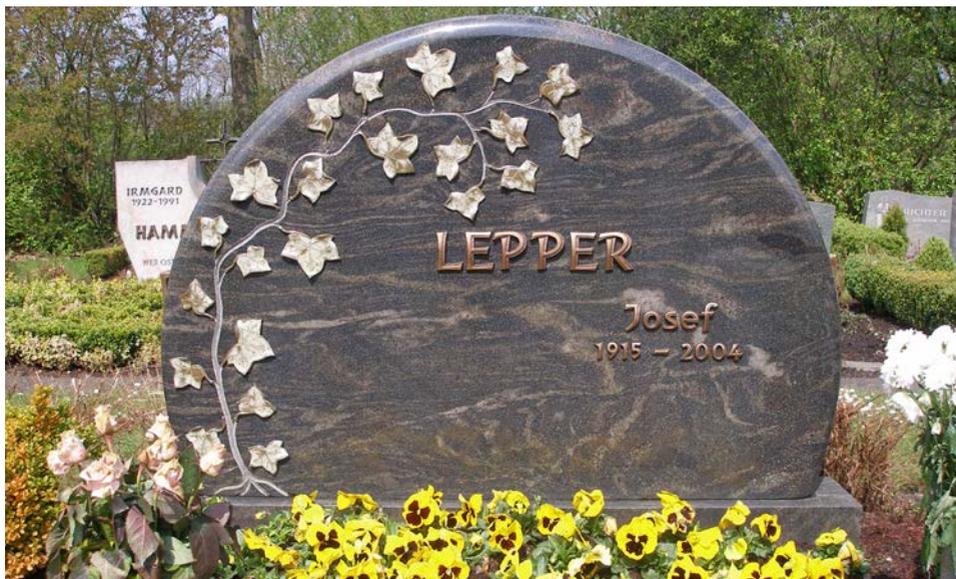
**Schrift:** Bronze / Plastik: Bronze



**Rochlitzer Porphy**

**Bearbeitung:** geschliffen & naturbelassen

**Schrift:** vertieft & getönt / **Hausname:** Bronze



## Midnight Blue

Bearbeitung: poliert

Schrift: Bronze / Ornament: Keramik



## Indora

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



## ???

Bearbeitung: naturbelassen

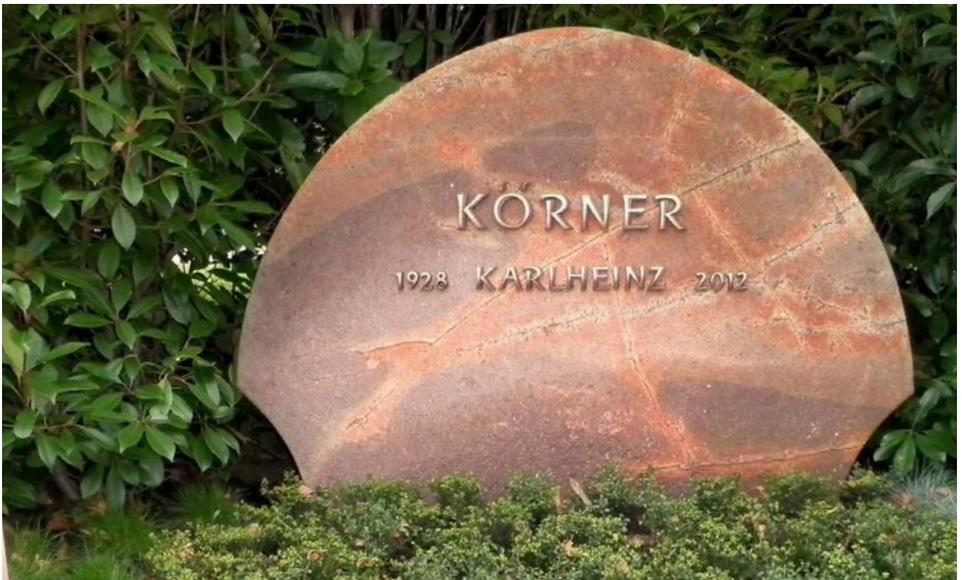
Schrift: vertieft & getönt



## Himalaya

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt / Plastik: Bronze



## Rochlitzer Porphyr

Bearbeitung: geschliffen

Schrift: Bronze



### Aurora

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



### Halmstad

Bearbeitung: geflammt

Schrift: Bronze



### Schwarzer Granit

Bearbeitung: poliert & geschliffen

Schrift: vertieft & getönt



### Brasil Grün

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



## Himalaya

Bearbeitung: poliert

Schrift: Bronze / Ornament: Bronze



## Rainbow Sandstein

Bearbeitung: geschliffen & handwerklich

Schrift: vertieft



### Ruhrsandstein

Bearbeitung: naturbelassen

Schrift: Bronze



### Schwarzer Granit

Bearbeitung: geschliffen

Schrift: vertieft & getönt



### Star Galaxy

Bearbeitung: poliert

Schrift: Aluminium



## Atlantis

Bearbeitung: geflammt

Schrift: Bronze / Plastik: Bronze



## Schwarzer Granit

Bearbeitung: poliert

Schrift: handvertieft & vergoldet



Tiffany

Bearbeitung: geflammt

Schrift: Bronze / Plastik: Bronze



Schwarzer Granit

Bearbeitung: poliert

Schrift: Bronze / Plastik: Bronze



Orion

Bearbeitung: poliert

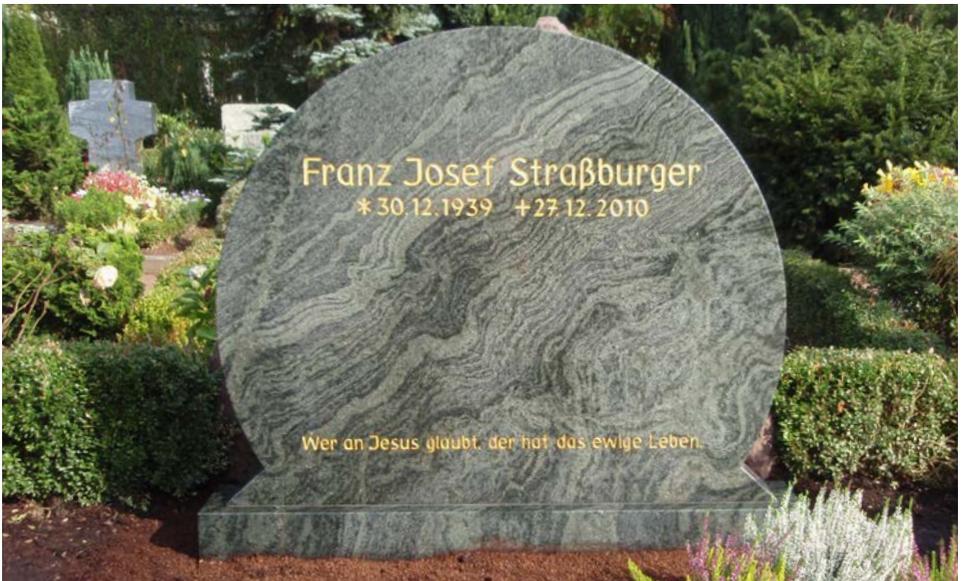
Schrift: vertieft & getönt



Orion

Bearbeitung: poliert

Schrift: Bronze / Plastik: Bronze



Brasil Grün

Bearbeitung: poliert

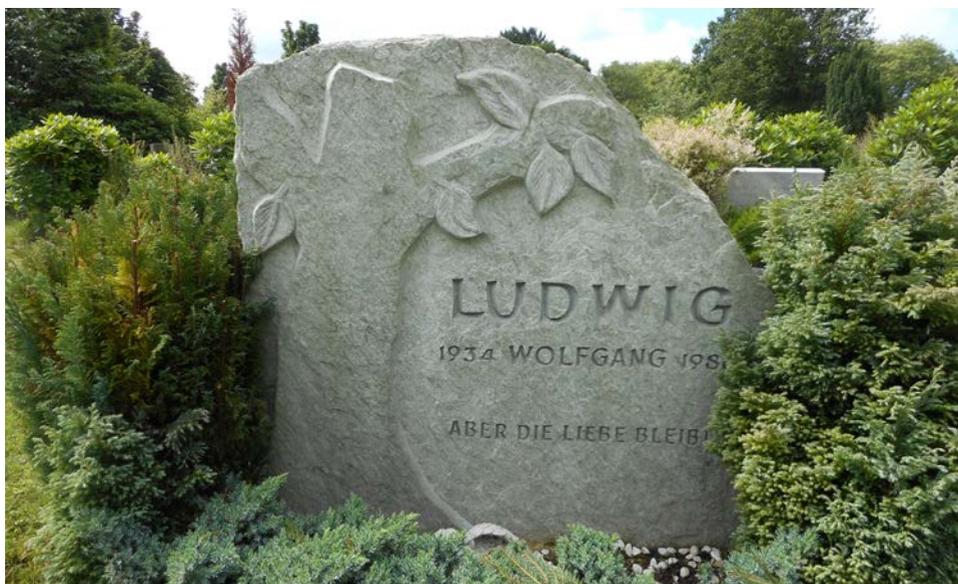
Schrift: vertieft & vergoldet



Paradiso

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



???

Bearbeitung: handwerklich

Schrift: vertieft



Indora

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



Indora

Bearbeitung: poliert

Schrift: Bronze / Plastik: Bronze



Paradiso

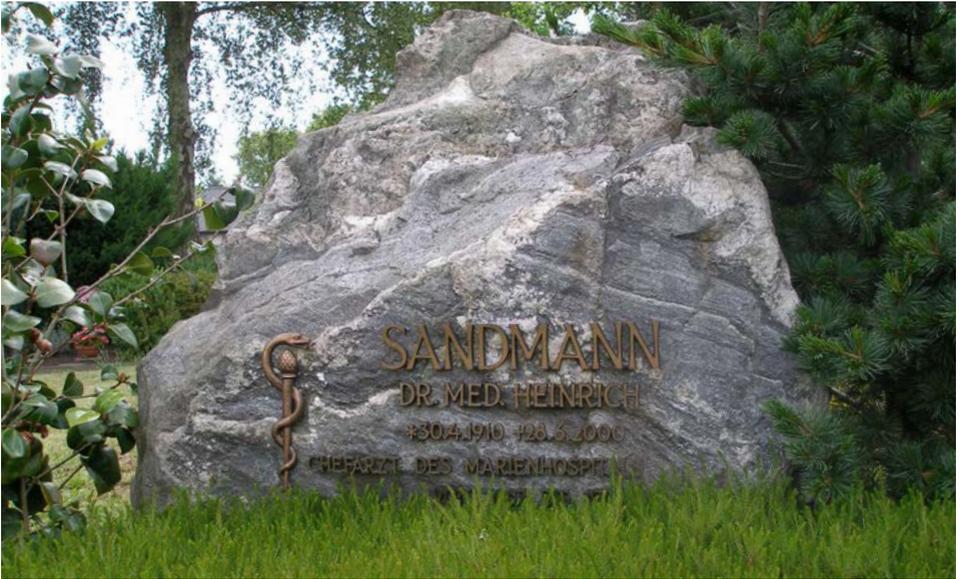
Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt

# Felsen & Findlinge

---

Felsen und Findlinge kommen in den verschiedensten Größen, Formen und Farben vor. Diese natürlichen Steine haben eine ganz besondere eigene Ästhetik und sind jedes für sich absolut einzigartig. Dadurch wird auch die Grabgestaltung im ganzen einzigartig und kann so nur ein mal auf einem Friedhof zu sehen sein. Gerade auf sehr naturnahen Friedhöfen fügt sich diese Grabmalart hervorragend in das Gesamtbild der Umgebung. Dadurch entsteht ein Ort der uns nicht nur an unsere Verstorbenen denken lässt sondern auch an die Ruhe und Harmonie der Natur erinnert. Trotz der naturbelassenen Oberfläche bieten sich auch hier zahlreiche Gestaltungsmöglichkeiten an aus diesen Stücken persönliche Denkmäler zu machen.



### Maggia Felsen

Bearbeitung: naturbelassen

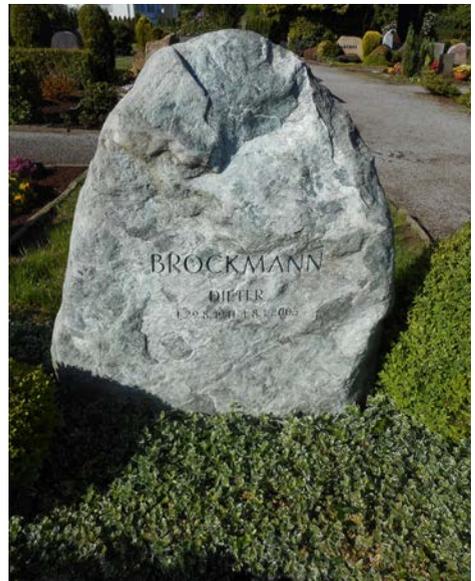
Schrift: Bronze / Ornament: Bronze



### Ferrera Felsen

Bearbeitung: naturbelassen

Schrift: vertieft / Plastik: Bronze



### ???

Bearbeitung: naturbelassen

Schrift: vertieft & getönt



### Serpentin Findling

Bearbeitung: naturbelassen

Schrift: vertieft / Plastik: Edelstahl



### Basalt Säule

Bearbeitung: naturbelassen

Schrift: vertieft / Plastik: Bronze



### Odenwald Findling

Bearbeitung: naturbelassen

Schrift: Aluminium



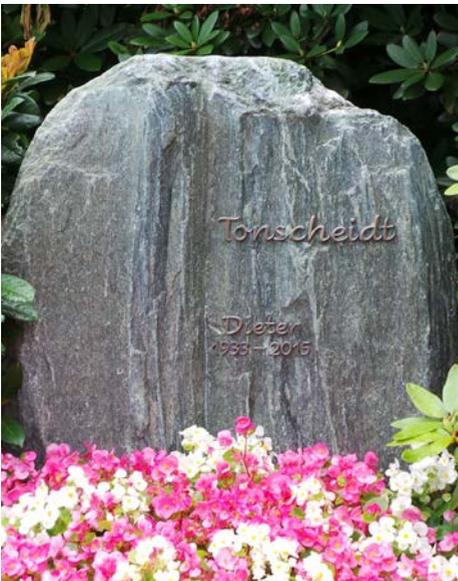
### Serpentin Felsen

**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** vertieft & getönt



### ???

**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** vertieft & getönt



### ???

**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** Bronze



### Serpentin Felsen

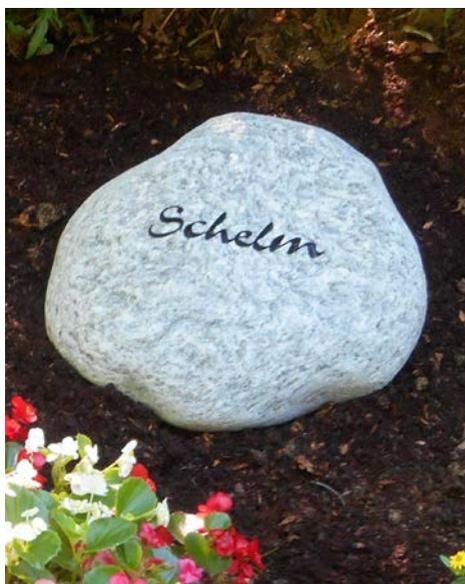
**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** Bronze / **Tafel:** Bronze



???

**Bearbeitung:** naturbelassen

**Schrift:** vertieft & getönt / **Ornament:** Bronze



???

**Bearbeitung:** naturbelassen

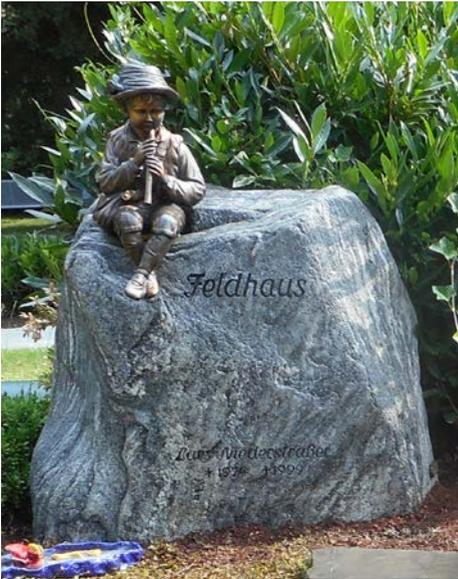
**Schrift:** vertieft & getönt



???

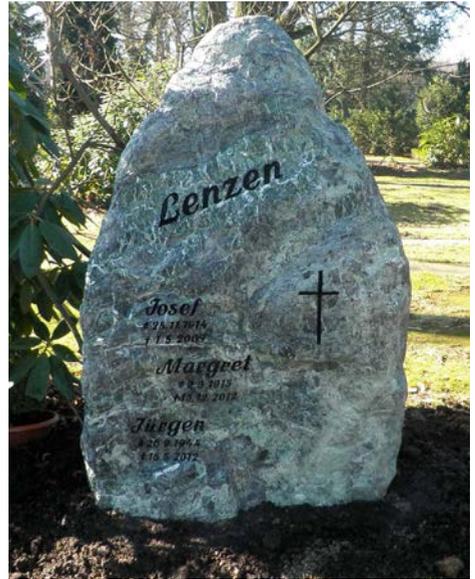
**Bearbeitung:** naturbelassen

**Schrift:** Bronze / **Ornament:** Bronze



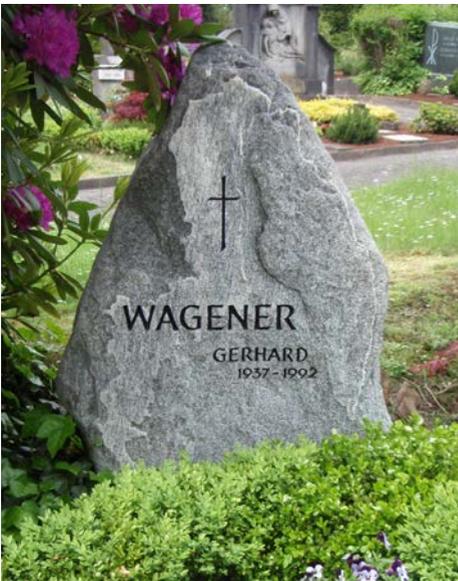
???

**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** vertieft / **Plastik:** Bronze



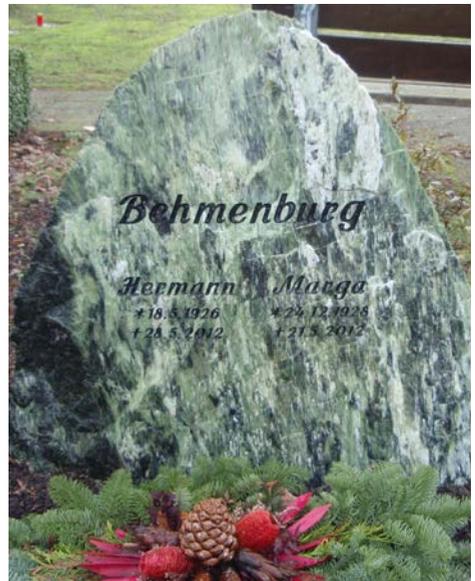
Serpentin Findling

**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** vertieft & getönt



Maggia Findling

**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** vertieft & getönt



???

**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** vertieft & getönt



???

Bearbeitung: naturbelassen

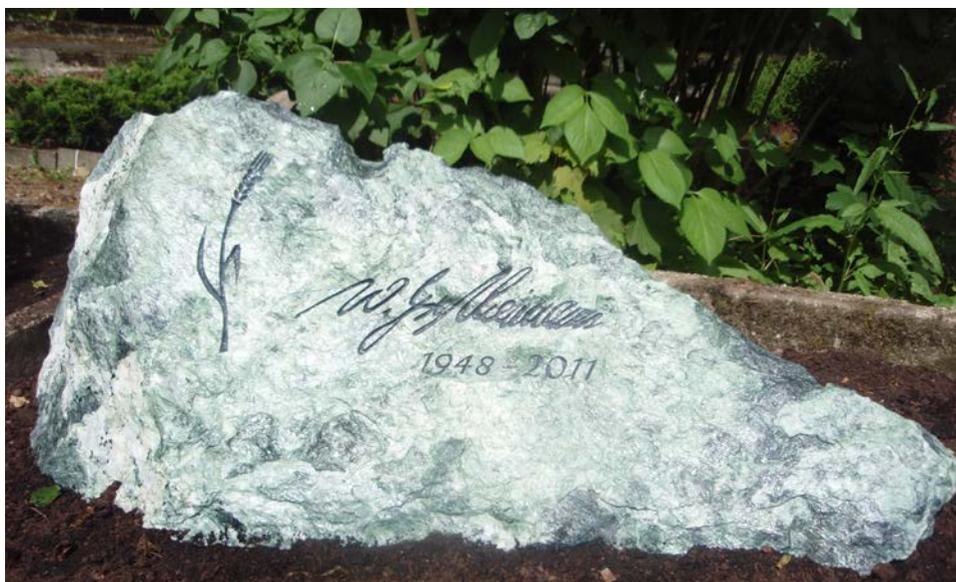
Schrift: Bronze



Basalt Säule

Bearbeitung: naturbelassen

Schrift: vertieft & getönt



Serpentin Felsen

Bearbeitung: naturbelassen

Schrift: vertieft & getönt



???

**Bearbeitung:** naturbelassen

**Schrift:** vertieft & getönt



???

**Bearbeitung:** naturbelassen

**Schrift:** vertieft & getönt



???

**Bearbeitung:** naturbelassen

**Schrift:** Bronze



### Viscont Withe Findling

Bearbeitung: naturbelassen  
Schrift: vertieft & getönt



### ???& ???

Bearbeitung: naturbelassen  
Schrift: Bronze



### Serpentin Findlinge

Bearbeitung: naturbelassen  
Schrift: vertieft & getönt



### ???

Bearbeitung: naturbelassen  
Schrift: Bronze



???

**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** vertieft & getönt



???

**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** Bronze



**Gneis Findling**

**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** Edelstahl

# Stelen

---

Stelen sind stehende, hochformatige und meist sehr schlanke Steine. Sie können einzeln oder in Kombination mit anderen Stelen und Steinen auf dem Grab stehen. Dadurch bietet die Stele sehr viele Gestaltungsvarianten und eignet sich somit für fast alle Grabarten. Eine kleine zierliche Stele auf einem Urnengrab ist dabei ebenso ästhetisch wie eine Stelengruppe auf einem großen Familiengrab. Das Spiel mit Formaten und Material sowie den vielfältigen Gestaltungsmöglichkeiten machen die Stele zu einem besonderen und sehr individuellen Grabmal. Das macht sie als Grabmalart sehr beliebt weswegen man sie heute auch zunehmend häufiger auf den Friedhöfen sieht. Dabei kommen sie in verschiedensten klassischen, modernen oder naturbelassenen Gestaltungen vor.



### Anröchter Stein

**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** vertieft



### Raw Silk

**Bearbeitung:** geflammt  
**Schrift:** vertieft & getönt



### Basalt Säule

**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** vertieft / **Ornament:** Bronze



### Basalt Säule

**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** Bronze



## Sandstein

Bearbeitung: geschliffen

Schrift: vertieft



## Marmor

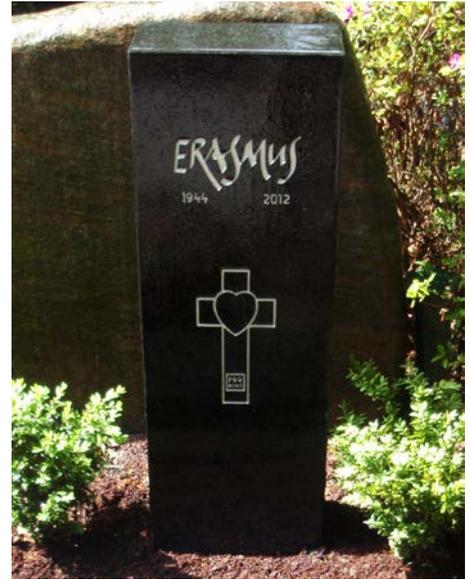
Bearbeitung: naturbelassen

Schrift: vertieft & getönt



### Indora

**Bearbeitung:** poliert & handwerklich  
**Schrift:** vertieft & getönt



### Diabas

**Bearbeitung:** gebürstet  
**Schrift:** vertieft & getönt



### Gneis

**Bearbeitung:** geschliffen  
**Schrift:** Bronze / **Ornament:** Bronze



### Diabas

**Bearbeitung:** poliert & handwerklich  
**Schrift:** vertieft & getönt



### Schwarzer Granit

Bearbeitung: geschliffen

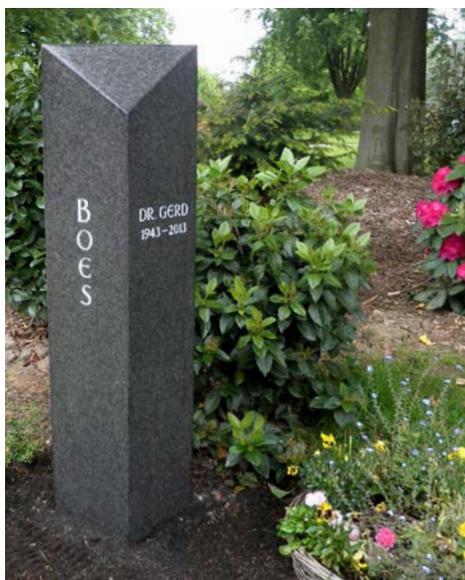
Schrift: vertieft & getönt



???

Bearbeitung: handwerklich

Schrift: handwerklich



### Impala

Bearbeitung: gebürstet

Schrift: vertieft & getönt



### Marmor

Bearbeitung: geschliffen & bossiert

Schrift: Bronze / Ornament: Bronze



### Diabas

Bearbeitung: handwerklich

Schrift: Bronze / Plastik: Bronze



### Indora

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



### Raw Silk

Bearbeitung: poliert & naturbelassen  
Schrift: vertieft & getönt



### Steel Gray

Bearbeitung: satiniert  
Schrift: vertieft & getönt



### Orion

Bearbeitung: poliert  
Schrift: Bronze / Ornament: Bronze



### Schwarzer & Weißer Granit

Bearbeitung: poliert  
Schrift: vertieft & getönt



## Basalt

**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** Bronze



## ???

**Bearbeitung:** handwerklich  
**Schrift:** Bronze



## Impala

**Bearbeitung:** handwerklich  
**Schrift:** vertieft & getönt



## Schwarzer Granit

**Bearbeitung:** geschliffen  
**Schrift:** Bronze / Plastik: Marmor



**Basalt**

**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** vertieft & getönt



**???**

**Bearbeitung:** handwerklich  
**Schrift:** Bronze



**Impala**

**Bearbeitung:** handwerklich  
**Schrift:** vertieft & getönt



**Schwarzer Granit**

**Bearbeitung:** geschliffen  
**Schrift:** Bronze / Plastik: Marmor



**Viscont Withe & Orion**  
 Bearbeitung: poliert  
 Schrift: vertieft & getönt & Bronze



???  
 Bearbeitung: handwerklich  
 Schrift: Bronze



**Diabas**  
 Bearbeitung: handwerklich  
 Schrift: vertieft & getönt



???  
 Bearbeitung: naturbelassen  
 Schrift: vertieft & getönt



### Rochlitzer Porphyr

Bearbeitung: geschliffen

Schrift: vertieft & getönt



### Himalaya

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



???

Bearbeitung: geflammt

Schrift: vertieft



???

Bearbeitung: geschliffen

Schrift: vertieft & getönt



## Marmor

**Bearbeitung:** geschliffen

**Schrift:** vertieft / **Plastik:** Bronze



???

**Bearbeitung:** handwerklich

**Schrift:** vertieft



## Schwarzer Granit

**Bearbeitung:** poliert

**Schrift:** vertieft & vergoldet

# Einzelsteine

---

Einzelsteine sind stehende, meist hochformatige Stein die sich für Reihen- oder Einzelgräber eignen. Sie bilden den Zwischenraum von Gruftensteinen zu Stelen. Daher sind sie zumeist kleiner und weniger Breit als die Gruftenstein aber nicht so hoch und schmal wie Stelen. Trotz ihrer limitierten Größe lassen die Einzelsteine eine Vielzahl von Gestaltungen und Bearbeitungen zu. Vor allem auf kleineren Gräbern kommen sie sehr gut zur Geltung, da sie die Grabgestaltung nicht zu sehr dominieren. Obwohl ihre Fläche eher begrenzt ist bieten sie dennoch meist genügend Platz für ein bis zwei Beschriftungen oder zusätzlichen Ornamenten.



## Orion

**Bearbeitung:** poliert & bossiert  
**Schrift:** vertieft & getönt



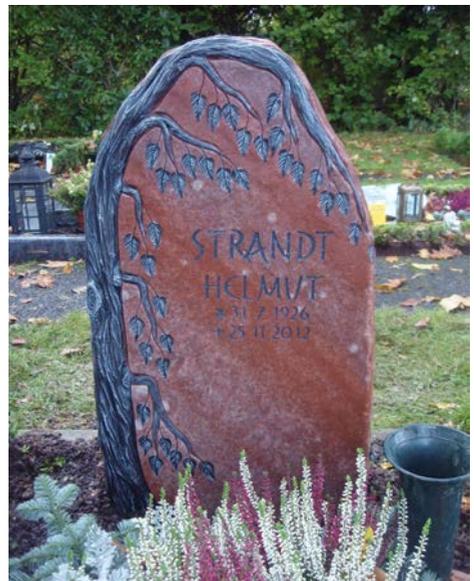
## Rainbow Sandstein

**Bearbeitung:** geschliffen  
**Schrift:** vertieft



## Marmor

**Bearbeitung:** geschliffen  
**Schrift:** vertieft / **Plastik:** Bronze



## Wasa

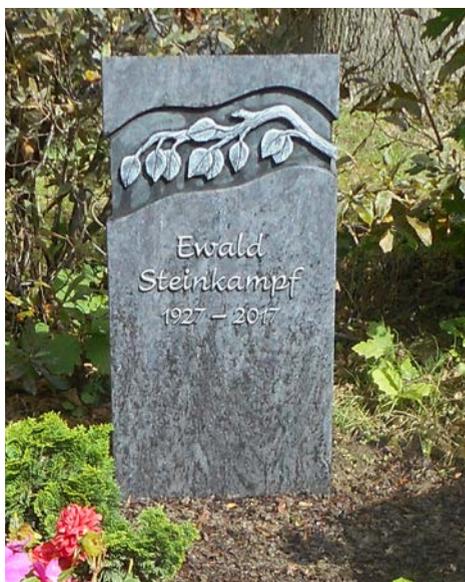
**Bearbeitung:** geflammt  
**Schrift:** vertieft & getönt



**Rainbow Sandstein**  
 Bearbeitung: geschliffen  
 Schrift: vertieft



**Schwarzer Granit**  
 Bearbeitung: poliert  
 Schrift: vertieft & getönt



**Orion**  
 Bearbeitung: poliert  
 Schrift: Aluminium



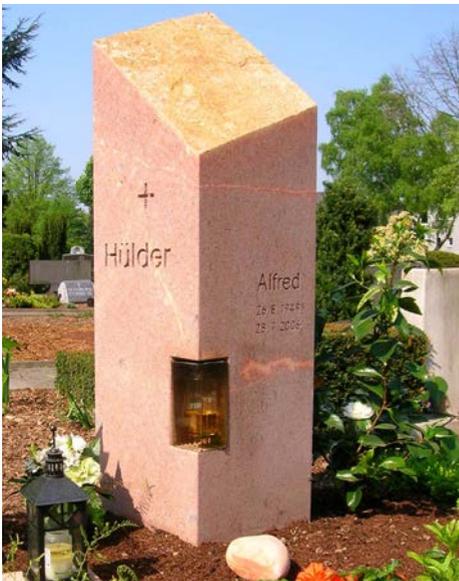
**Paradiso**  
 Bearbeitung: poliert  
 Schrift: vertieft & getönt



**Paradiso**  
 Bearbeitung: poliert  
 Schrift: vertieft & getönt



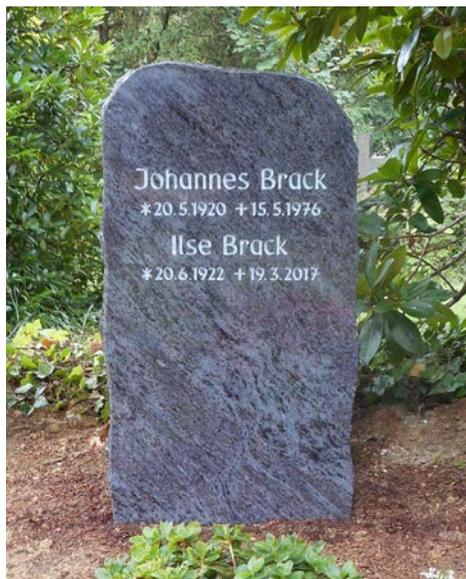
**Oliv Grün**  
 Bearbeitung: poliert & geflammt  
 Schrift: vertieft & getönt



**Rochlitzer Porphyr**  
 Bearbeitung: geschliffen  
 Schrift: vertieft



**Schwarzer Granit**  
 Bearbeitung: poliert  
 Schrift: Bronze / Ornament: Bronze



### Orion

**Bearbeitung:** poliert

**Schrift:** vertieft & getönt



### Basalt

**Bearbeitung:** poliert & naturbelassen

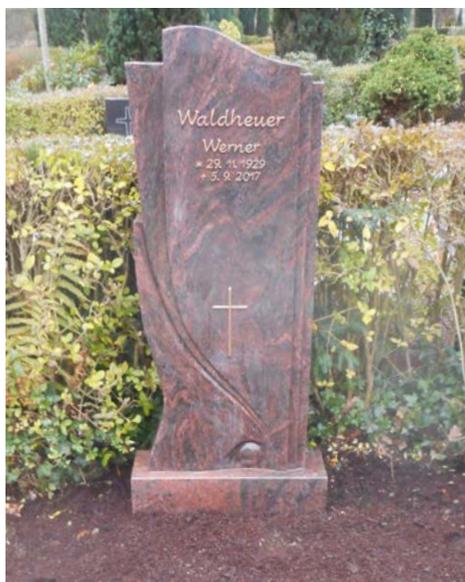
**Schrift:** vertieft & getönt



### Viscont Withe

**Bearbeitung:** geflammt

**Schrift:** vertieft & getönt



### Indora

**Bearbeitung:** poliert

**Schrift:** Bronze



### Orion

Bearbeitung: satiniert  
Schrift: Bronze



### Raw Silk

Bearbeitung: geflammt  
Schrift: vertieft & getönt



### Wonderwood

Bearbeitung: geschliffen  
Schrift: Bronze



### Schwarzer & Weißer Granit

Bearbeitung: poliert  
Schrift: vertieft & getönt



### Orion

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



### ???

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



### Himalaya

Bearbeitung: poliert

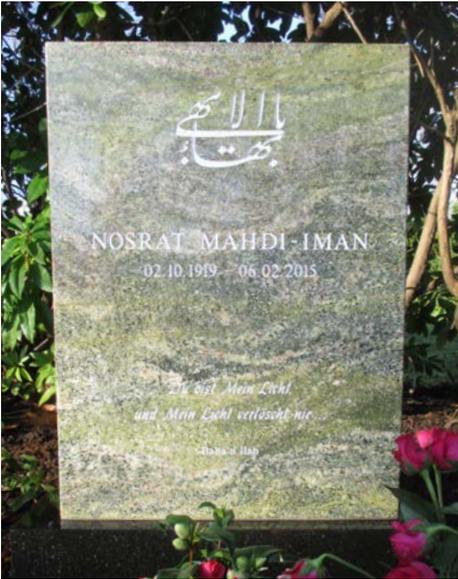
Schrift: vertieft & getönt



### Ruhrsandstein

Bearbeitung: handwerklich

Schrift: handwerklich vertieft



???

Bearbeitung: poliert  
Schrift: vertieft & getönt



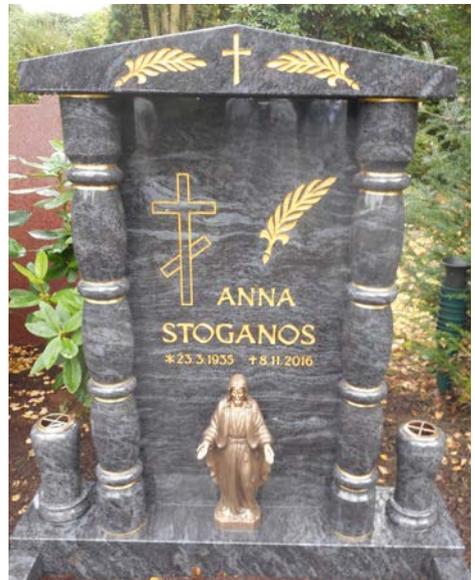
???

Bearbeitung: poliert  
Schrift: Bronze / Ornament: Bronze



Orion

Bearbeitung: poliert  
Schrift: vertieft & getönt



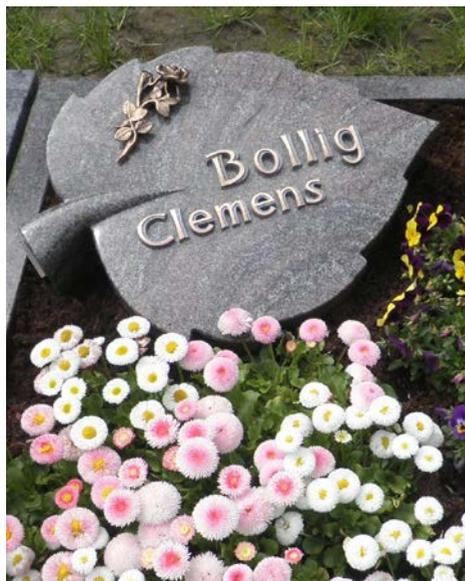
Orion

Bearbeitung: poliert  
Schrift: vertieft & vergoldet

# Liegesteine

---

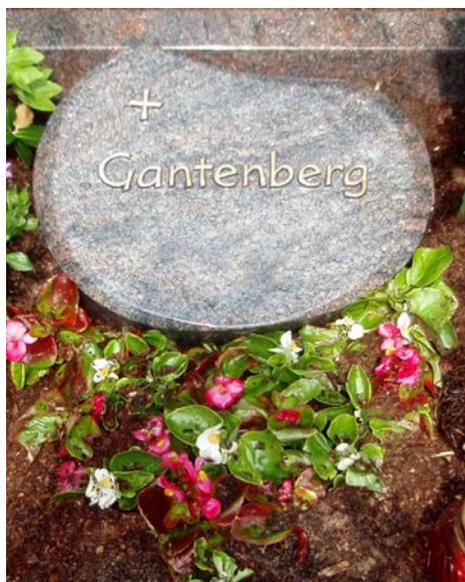
Liegesteine sind kleinere, zumeist kissenförmige Grabmale, welche ihrem Namen nach auf den Grabstätten liegen. Liegesteine können in allen erdenklichen Formen gefertigt werden. Neben der Kissenform erfreuen sich auch Blatt, Herz oder Stern Motive großer Beliebtheit. Die Liegesteine sind für Einzelgrabstätten oder Urnengräber konzipiert. Doch auch als Zusatzgrabmal auf größeren Mehrfachgrabstätten und Familiengräber kommt er vor. Dies ist eine einfache und ästhetische Möglichkeit fehlenden Platz, für Beschriftung auf einem Stehenden Grabmal auszugleichen. Neben den bewusst gestalteten Liegesteinen eignen sich auch kleinere Findlinge hervorragend als Liegestein da auch diese nicht Fundamentiert werden müssen. So kann auch der Wunsch nach einer naturnahen Gestaltung entsprochen werden.



**Paradiso**  
 Bearbeitung: poliert  
 Schrift: Bronze / Ornament: Bronze



**???**  
 Bearbeitung: naturbelassen  
 Schrift: vertieft & getönt



**Himalaya**  
 Bearbeitung: geflammt  
 Schrift: Bronze



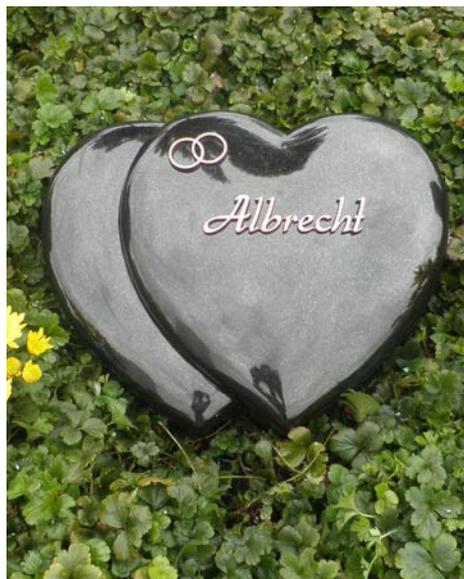
**Granit Findling**  
 Bearbeitung: naturbelassen  
 Schrift: vertieft & getönt



### Rosa Iris

Bearbeitung: poliert & bossiert

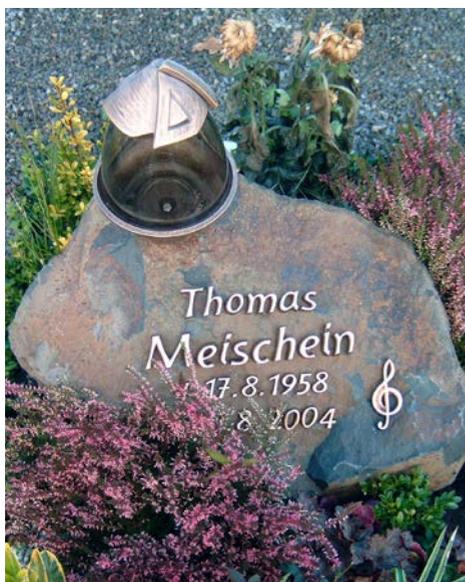
Schrift: vertieft & getönt



### Schwarzer Granit

Bearbeitung: poliert

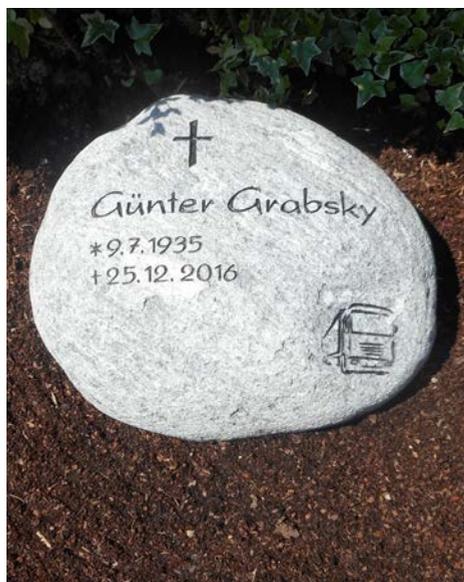
Schrift: Edelstahl



### Basalt

Bearbeitung: naturbelassen

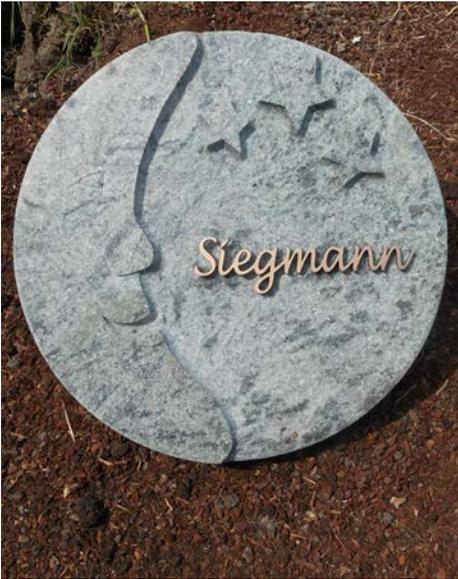
Schrift: Bronze / Laterne: Bronze



### ???

Bearbeitung: naturbelassen

Schrift: vertieft & getönt



???

**Bearbeitung:** poliert & sandgestrahlt  
**Schrift:** Bronze



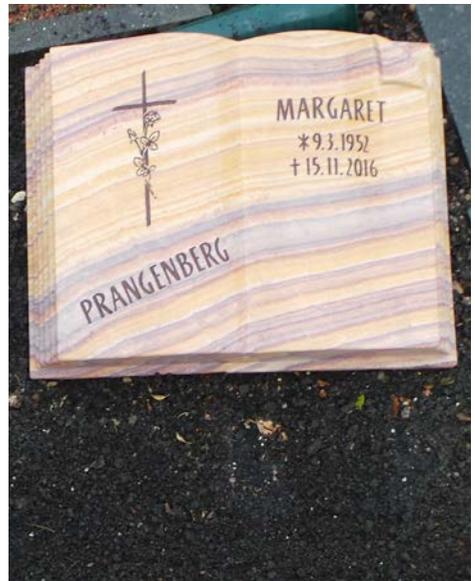
???

**Bearbeitung:** poliert  
**Schrift:** Bronze / Plastik: Bronze



**Schwarzer Granit**

**Bearbeitung:** poliert  
**Schrift:** vertieft & getönt



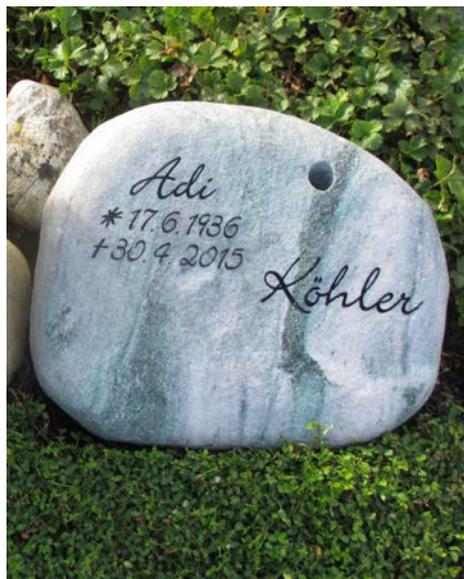
**Rainbow Sandstein**

**Bearbeitung:** geschliffen  
**Schrift:** vertieft & getönt



???

**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** vertieft



Atlantis

**Bearbeitung:** naturbelassen  
**Schrift:** vertieft & getönt



Orion

**Bearbeitung:** poliert  
**Schrift:** Bronze / **Laterne:** Bronze



Rainbow Sandstein

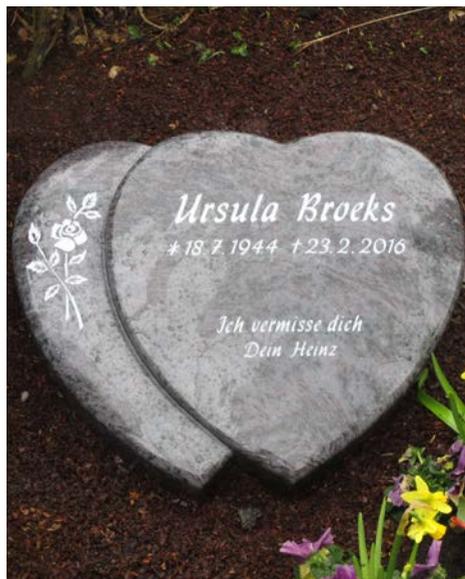
**Bearbeitung:** geschliffen  
**Schrift:** vertieft & getönt



Halmstad

Bearbeitung: geflammt

Schrift: vertieft



Orion

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



Steel Gray

Bearbeitung: poliert

Schrift: Aluminium / Ornament: vertieft und getönt

# Einfassungen & Abdeckungen

Einfassungen, Abdeckungen oder Teilabdeckungen in Kombination mit stehenden und liegenden Steinen oder auch für sich alleine genommen bieten der Grabgestaltung eine Vielzahl an Möglichkeiten. Dadurch können bis ins Detail durchdachte Grabanlagen entstehen welche in ihrem Aussehen kaum Grenzen gesetzt sind. Vor allem Teil- oder Komplettabdeckungen bieten hierbei eine pflegeleichte alternative zur konventionellen Grabgestaltung. In polierter Ausführung sind sie leicht zu reinigen und erhalten den sauberen und ordentlichen Charakter des Grabes. Zudem wird die zeit und kosten aufwendige Bepflanzung reduziert. Die klassische Grabeinfassung hingegen umzäunt das Grab und schafft so einen ästhetischen Rahmen für die Grabgestaltung mit Pflanzen und Blumen. Somit wird die Kombination aus Grabmal, Bepflanzung und Umrandung zu einem Gestalterisch ansprechendem Ganzen zusammen gefasst. Sowohl die Abdeckungen als auch die Einfassungen eignen sich für nahezu alle Grabarten und bieten zahlreiche Möglichkeiten zur Gestaltung und Individualisierung. Daher bieten sie eine echte Alternative zum klassischen Grabmal ohne das auf die Funktion eines solchen verzichtet wird.



## Rochlitzer Porphyr

Bearbeitung: geschliffen

Schrift: Bronze / Laterne & Ornament: Bronze



## Orion

Bearbeitung: poliert

Schrift: Bronze / Laterne & Plastik: Bronze



## Impala

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt / Zubehör: Aluminium



## Orion

Bearbeitung: poliert

Schrift: Aluminium / Zubehör: Aluminium



### Schwarzer Granit

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



### Indora

Bearbeitung: poliert

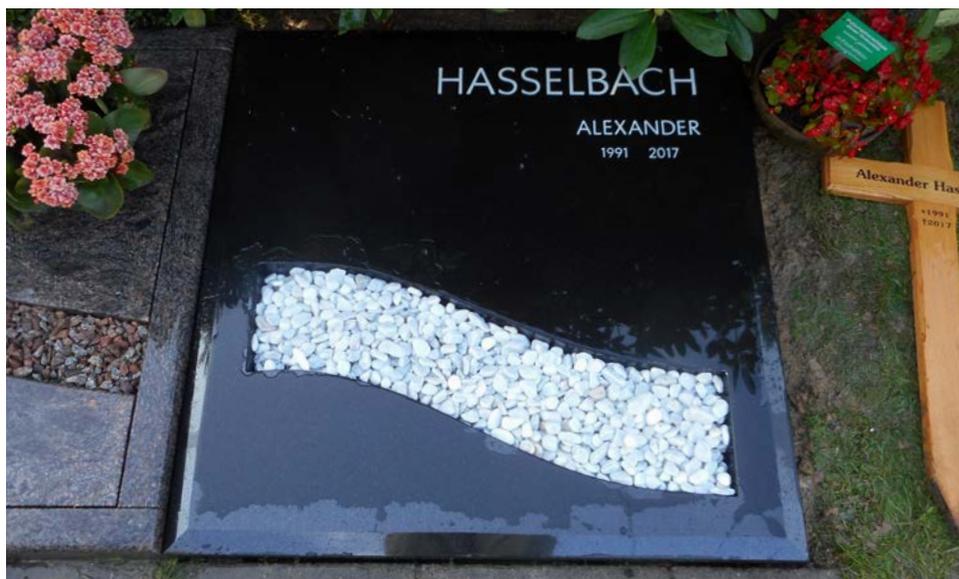
Schrift: Bronze / Plastik: Bronze



### Himalaya

Bearbeitung: poliert

Schrift: Aluminium / Laterne: Aluminium



**Schwarzer Granit**

**Bearbeitung:** poliert

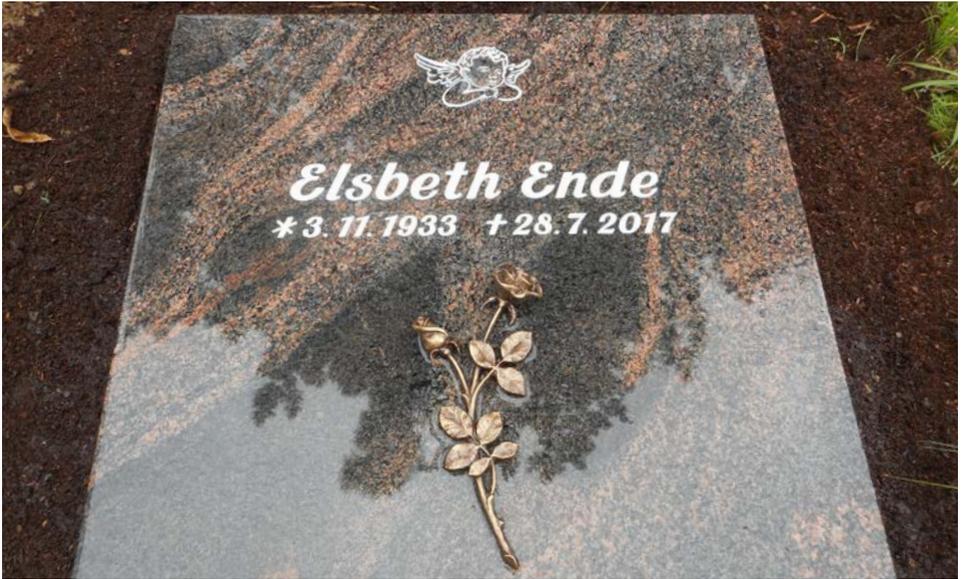
**Schrift:** vertieft & getönt



???

**Bearbeitung:** geschliffen & bossiert

**Laterne:** Bronze & Edelstahl



## Aurora

Bearbeitung: poliert

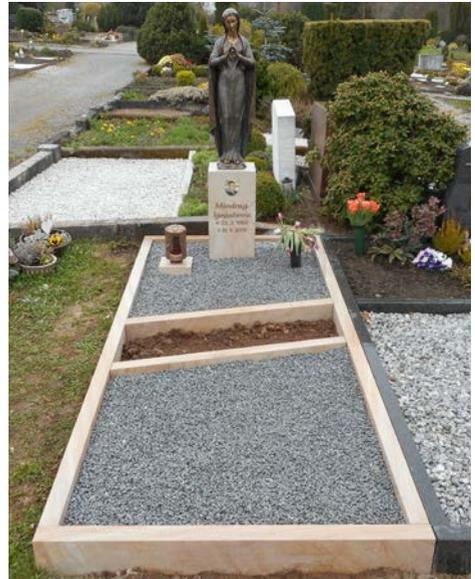
Schrift: vertieft & getönt / Ornament: Bronze



## Halmstad

Bearbeitung: poliert

Schrift: Bronze / Zubehör: Bronze



## Wonderwood

Bearbeitung: geschliffen

Plastik: Bronze / Zubehör: Bronze



Halmstad

Bearbeitung: poliert

Schrift: Bronze



Labrador Blue Pearl

Bearbeitung: poliert



**Schwarzer Granit**  
Bearbeitung: poliert



**Multicolor Red**  
Bearbeitung: poliert  
Schrift: Bronze / Zubehör: Bronze



### Orion

Bearbeitung: poliert



### Atlantis

Bearbeitung: handwerklich & bossiert



### Multicolor Red

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt / Zubehör: Bronze



## Multi Color

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft / Hausname & Zubehör: Bronze



## Schwarzer Granit

Bearbeitung: poliert



## Schwarzer Granit

Bearbeitung: poliert

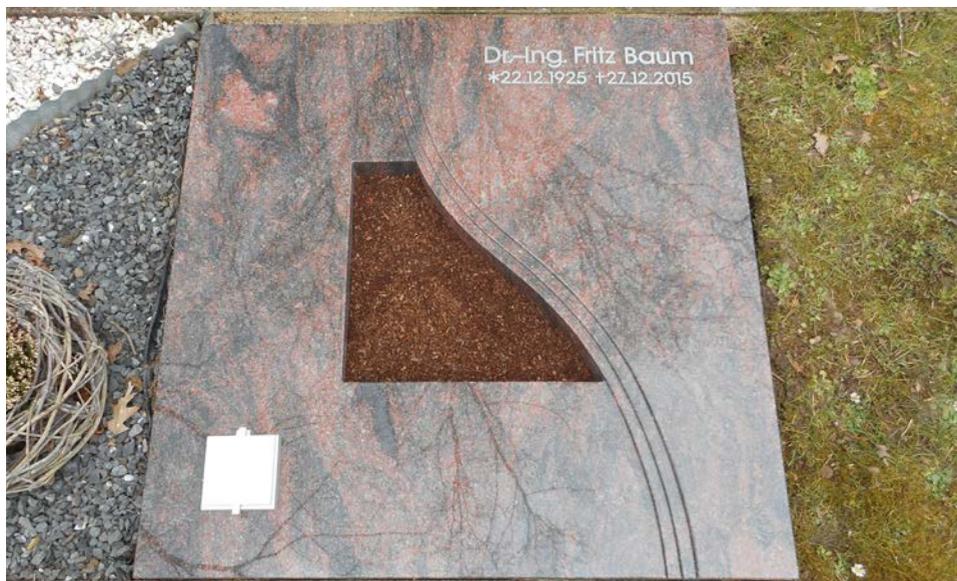
Schrift: vertieft & getönt



## Paradiso

Bearbeitung: poliert

Schrift: Bronze



## Indora

Bearbeitung: poliert

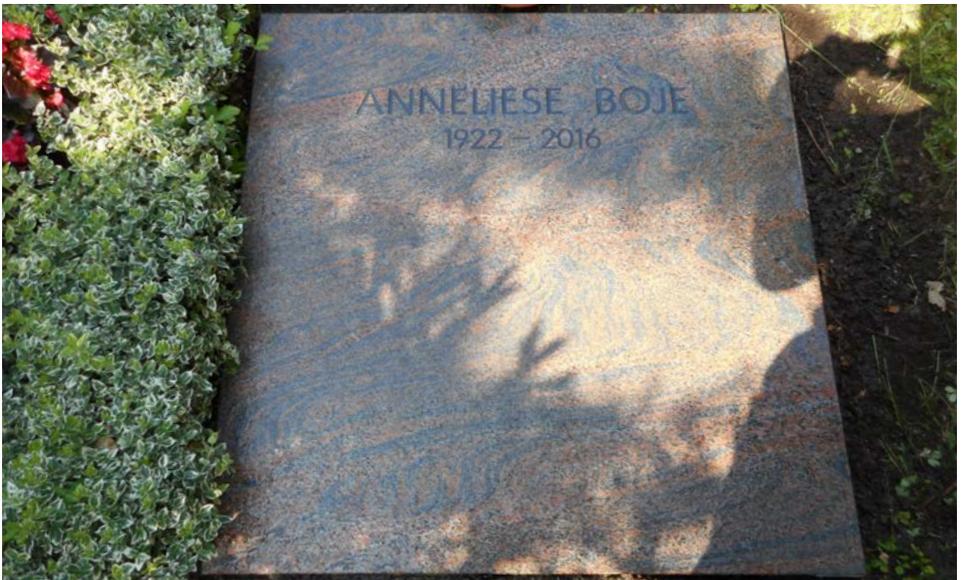
Schrift: Aluminium / Zubehör: Aluminium



Himalaya

Bearbeitung: poliert

Schrift: Bronze / Laterne: Bronze



Halmstad

Bearbeitung: geflammt

Schrift: vertieft & getönt



Himalaya

Bearbeitung: poliert

Schrift: Bronze / Zubehör: Bronze



???

Bearbeitung: poliert

Schrift: Bronze



### Steel Gray

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



### Schwarzer Granit & Indora

Bearbeitung: poliert

Schrift: Bronze



### Orion

Bearbeitung: poliert

Schrift & Ornament: vertieft & getönt / Zubehör: Bronze



???

Bearbeitung: geschliffen



Halmstad

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft / Zubehör: Bronze



Halmstad

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt / Laterne: Bronze



## Schwarzer Granit & Imperial Red

Bearbeitung: poliert

Zubehör: Bronze



## Schwarzer Granit

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



## Schwarzer Granit

Bearbeitung: poliert & geschliffen

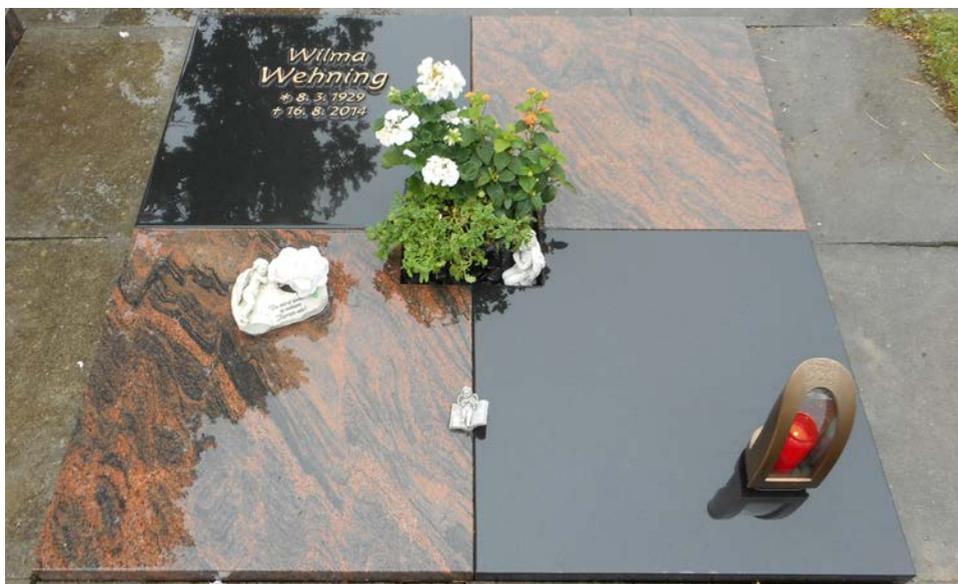
Schrift: vertieft & getönt



## Schwarzer Granit

Bearbeitung: poliert

Ornament: vertieft & getönt



## Schwarzer Granit & Multi Color

Bearbeitung: poliert

Schrift : Bronze / Laterne: Bronze



Himalaya

Bearbeitung: poliert

Schrift: Aluminium / Laterne: Aluminium

# Wiesensteine

---

Wiesensteine bieten ein festes Format und trotzdem viele Möglichkeiten. Die Wiesensteine werden von den Friedhöfen auf ein festes rechteckiges Format beschränkt. Dennoch bietet diese Steinart viele Gestaltungsmöglichkeiten welche auch von stehenden Steinen bekannt sind. Das gewählte Material kommt hierbei ohne die Ablenkung durch eine äußere Form besonders gut zur Geltung. Zudem bieten sie reichlich Raum für ein bis Zwei Beschriftungen in Kombination mit verschiedensten Ornamenten. Gerade die Ornamente bieten die Möglichkeit ein Wiesengrab ganz individuell auf den Verstorbenen zuzuschneiden. Dadurch kann auch mit diesem einfachem Grabstein das Gefühl eines persönlichen Grabes erreicht werden.



Schwarzer Granit

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



Orion

Bearbeitung: geflammt

Schrift: vertieft & getönt



Rosenquarz

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



Orion

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt / Bild: Porzellan



Himalaya

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



Rot Vanga

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



Viscont White

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



Orion

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



Orion

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



Himalaya

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



Halmstad

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



Himalaya

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



**Ruhrsandstein**

**Bearbeitung:** geschliffen

**Schrift:** vertieft



**Paradiso**

**Bearbeitung:** poliert

**Schrift:** vertieft & getönt



Rot Vanga

Bearbeitung: poliert

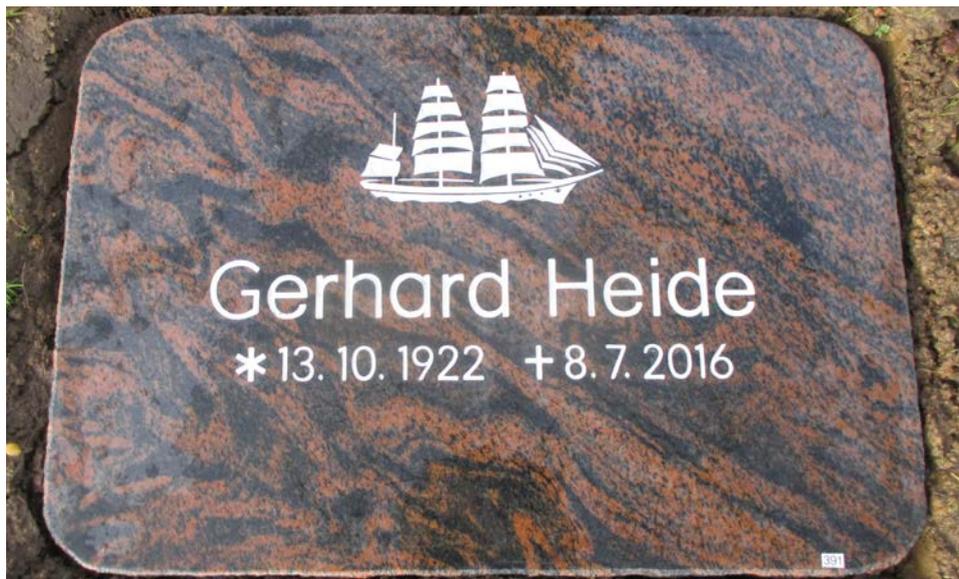
Schrift: vertieft & getönt



Labrador Emerald Pearl

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



Halmstad

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



Himalaya

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



### Labrador Blue Pearl

Bearbeitung: poliert

Schrifttafel: Bronze



### Orion

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt / Bild: Porzellan



**Steel Gray**

**Bearbeitung:** poliert

**Schrift & Ornament:** vertieft & getönt



**Schwarzer Granit**

**Bearbeitung:** poliert

**Schrift:** vertieft & getönt



???

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



Viscont Withe

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt / Bild: Porzellan



Labrador Blue Pearl

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



???

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



### Atlantis

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



### Orion

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



Labrador Blue Pearl

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt



Halmstad

Bearbeitung: poliert

Schrift: vertieft & getönt

# Zubehör

Grabgestaltung beschränkt sich nicht nur auf Grabmale und Einfassungen. Durch zahlreiche Zubehör Möglichkeiten ergeben sich verschiedenste zusätzliche Elemente welche das Grab bereichern können. Dabei sind auf den meisten Gräbern Laternen oder Vasen aus Naturstein, Bronze, Aluminium oder Edelstahl anzufinden. Doch auch Pflanzschalen, Pflanzringe, Weihwasserschalen, Trittplatten oder ganz individuelle Objekte sind möglich. Gerade die verschiedenen Zubehöre ermöglichen uns ein aktives Gedenken durch verschiedene Trauerhandlungen, das anzünden eines Lichtes für den Verstorbenen ist hierbei am verbreitetsten. Dagegen werten Pflanzschalen, Vasen und Pflanzringe die Grabgestaltung mit Pflanzen und Blumen ästhetisch auf. Pflanzringe haben dabei zusätzlich noch den Vorteil das die eingesetzten Pflanzen im Erdreich anwurzeln können und sich so länger halten. Trittplatten hingegen bieten nicht nur eine Möglichkeit das Grab zu betreten ohne es unordentlich zu machen, sie können auch mit Ornamenten versehen werden welche das Grab noch individueller erscheinen lässt.



## Orion

Bearbeitung: poliert

Vase: Orion / Laterne: Aluminium



## Bronze & Edelstahl Laterne

Sockel: Orion

Bearbeitung: poliert



## Schwarze Granit Laterne

Sockel: Halmstad

Bearbeitung: geflammt



**Edelstahl Laterne**

Sockel: Orion

Bearbeitung: poliert



**Bronze Pflanzschale**

Sockel: Orion

Bearbeitung: poliert



**Bronze Vase**

Sockel: Anröchter Stein

Bearbeitung: geschliffen & bossiert



**Rochlitzer Porphyrlampe**

Bearbeitung: geschliffen



**Schwarze Granit Trittplatten**  
 Bearbeitung: geschliffen  
 Ornamente: verteilt / Zubehör: Aluminium



**Schwarze Granit Trittplatten**  
 Bearbeitung: geschliffen



**Impala Trittplatten**  
 Bearbeitung: geschliffen



**Bronze Laterne**  
Sockel: Orion  
Bearbeitung: poliert



**Bronze Laterne**  
Sockel: Indora  
Bearbeitung: geflammt



**Bronze Laterne**  
Sockel: Basalt  
Bearbeitung: geschliffen



**Edelstahl Laterne**  
Sockel: Findling  
Bearbeitung: naturbelassen



### Bronze Laterne

Sockel: Impala

Bearbeitung: geflammt



### Rainbow Trittplatten

Bearbeitung: geschliffen

Schrift: vertieft & getönt



### Orion Trittplatten

Bearbeitung: poliert

Ornamente: vertieft und getönt





# Haus & Garten

---

Neben unserem großen Angebot an Objekten der Grabgestaltung bieten wir ihnen auch individuelle Accessoires für Haus und Garten an. Mit Natursteinen aus aller Welt und insbesondere dem farbintensiven Rochlitzer Porphyr, aus dem Familien eigenem Steinbruch konzipieren wir mit ihnen ganz besondere und individuelle Objekte. Unser Angebot umfasst dabei von Findlinge und Gartenstelen, Bruchsteine, Pflaster und Bodenbeläge, Beeteinfassungen, Zaunanlagen und Gartenmauern bis hin zu Sitzbänken, Teich- und Brunnenanlagen. Darüber hinaus setzen wir auch gerne ihre eigenen Projekte und Entwürfe aus und mit Naturstein um. Auch bei der Realisierung und Montage von Kunstobjekten aus Stein und Bronze stehen wir ihnen gerne zur Seite.



???

**Bearbeitung:** handwerklich  
**Plastik:** Bronze



???

**Bearbeitung:** geschliffen  
**Plastik:** Bronze



???

Bearbeitung: satiniert  
Plastik: Bronze



???

Bearbeitung: naturbelassen  
Pflanzschale: Bronze



Rochlitzer Porphyr

Bearbeitung: geschliffen

Beschriftung: Edelstahl & Roststahl



## Rochlitzer Porphyr

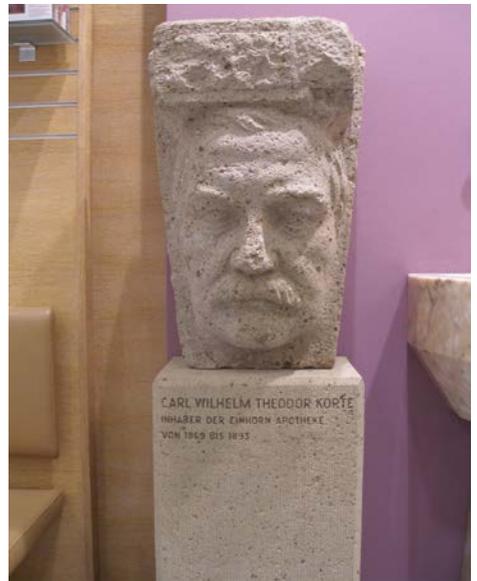
Bearbeitung: geschliffen & naturbelassen



???

Bearbeitung: poliert

Beschriftung: handvertieft



???

Bearbeitung: handwerklich

Beschriftung: vertieft

# Stadtgestaltung

---

Gerne Setzen wir auch Projekte im größeren Maßstab und im Öffentlich Raum um. Auch hier bieten wir alle Leistungen rund um den Naturstein. Dabei greifen wir auf umfangreiche Erfahrungen im Anfertigen und Montiert von Denkmäler, Skulpturen, Gedenksteinen und Tafeln sowie Brunnen und Bänken zurück. Nicht nur das errichten neuer Natursteinobjekte liegt uns am Herzen auch der Erhalt von Kultur und Architektur ist uns wichtig. Daher bieten wir verschiedene Dienstleistungen auch im Bereich der Restaurierung von Natursteinobjekten an. All Diese Leistungen bieten wir selbstverständlich für gewerbliche, städtische aber auch private Kunden aus allen Bereichen an. Wir stehen ihnen bei allen Projekten stets gerne zur Verfügung.



## Rochlitzer Porphyr

**Bearbeitung:** geschliffen & handwerklich  
Brunnenanlage



## Halmstad

**Bearbeitung:** poliert  
Ehrendenkmal für Carl Humann



## Rosenquarz & Schwarzer Granit

**Bearbeitung:** poliert & bossiert  
Gedenkstein „Alter Friedhof Segeroth“



## Rochlitzer Porphyr

Tafel: Bronze

Ehrentafel „Elisabeth Krankenhaus“



## Marmor

Bearbeitung: handwerklich

Gedenkstein für den Friedhof am Hallo



## Restaurierung

Marktbrunnen Margarethenhöhe



**Restaurierung**  
Kreuzgang Essener Münster

# Unser Service

In unseren Niederlassungen bieten wir ihnen verschiedenste Leistungen rund um das Thema Naturstein an. Für ihren besseren Überblick möchten wir hier unsere Hauptleistungen im Einzelnen noch ein mal auflisten.

## Verkauf und Fertigung von Grabmalen

Grabmale aller Art sind unsere Kernkompetenz. Daher heißen wir sie in einer unserer Niederlassungen herzlich willkommen für ein individuelles Beratungsgespräch. Wir halten jederzeit umfangreiches Anschauungsmaterial für sie bereit und zusammen mit unseren Grabmalaustellungen vor Ort können sie sich bei uns für ihr eigenes Grabmal inspirieren lassen.



Unser umfangreiches Angebot steht für sie vor Ort bereit.

## **Aufstellung und Abholung von Grabmalen**

Im Falle einer Beerdigung kann es dazu kommen, dass ihr Grabmal für die Beisetzung vom Grab genommen werden muss. Dies muss von Fachkräften ausgeführt werden, wozu wir Ihnen gerne zur Verfügung stehen. Für die Zeit der Beisetzung lagern wir Ihr Grabmal in unseren Niederlassungen und führen eventuelle Arbeiten an diesem durch. Das Aufstellen eines Grabmales auf dem Friedhof führen wir ebenfalls für Sie fachgerecht und den jeweiligen Friedhofsbestimmungen entsprechend durch.

## **Nachinschriften**

Wenn nach einer Beerdigung eine Nachinschrift nötig wird, stehen wir Ihnen ebenfalls gerne zur Verfügung. Der neue Schriftzug wird wie gewünscht entsprechend der bestehenden Inschrift oder auch in einem anderen Stil ausgeführt. Dabei bieten wir Ihnen alle möglichen Arten einer Inschrift. Je nach Entwurf führen wir Ihre Nachinschrift als vertiefte Schrift von Hand und durch Sandstrahlen oder als aufgesetzte Schrift aus Bronze und Aluminium um. Auch in Sonderfällen wie Blei und Edelstahl-Beschriftungen, Beschriftungen vor Ort oder Vergoldungen sind wir für Sie da. Im Zuge der Nachinschrift bietet es sich ebenfalls an, die vorhandene Schrift aufzufrischen sowie den Stein bei Bedarf professionell zu reinigen.

## **Umarbeitungen**

Für den Fall das ihnen ihr altes Grabmal nicht mehr zusagt oder die Nutzungsdauer ihres Grabes abgelaufen sein sollte und sie das Grabmal nicht entsorgen möchten, bieten wir die Umarbeitung alter Steine an. Dadurch haben sie die Möglichkeit die Gestaltung des alten Grabmales ihren aktuellen Vorstellungen anzupassen. Auch eine Entfernung der alten Inschriften und das einarbeiten neuer Schrift ist in den meisten Fällen möglich. Für den Fall das sie etwas vollkommen anderes aus dem lieb gewonnen Material anfertigen lassen wollen beraten wir sie ebenfalls gerne. Zu allen fällen führen wir für sie auch eine kostenlose und unverbindliche Beratung vor Ort an.

## **Anfertigung Individueller Objekte**

Aus Naturstein lassen sich nicht nur Grabmale fertigen, daher Beraten wir sie auch gerne zu allen anderen Themen die mit der Fertigung von Natursteinobjekten zu tun haben. Egal ob sie in ihrem Garten ein Dekoratives Objekt haben möchten, oder auf der Suche nach exquisiten Inneneinrichtungen sind stehen wir für sie zur Verfügung. Wir sind ihnen gerne behilflich dabei ihre Entwürfe und Projekte in Naturstein umzusetzen.

## Restaurierung von Natursteinobjekten

Naturstein ist ein sehr widerstandsfähiges und langlebiges Material, dennoch nagt auch hier der Zahn der Zeit unaufhörlich an der Substanz. Daher bieten wir ihnen die professionelle Restaurierung ihrer Natursteinobjekte an. Lassen sie sich in einer unserer Niederlassungen zu den Möglichkeiten das Erhaltes ihres Objektes Beraten oder vereinbaren sie mit uns einen unverbindlichen Termin vor Ort.

Sollten sie abseits dieser Leistungen noch fragen zum Thema Grabmal und Grabgestaltung mit Naturstein haben oder sie Interessieren sich für andere Naturstein bezogene Leistungen sprechen sie uns gerne an und wir versuchen ihnen in allen Belangen behilflich zu sein.

Wir freuen uns auf sie.



Unser Team ist auch auf dem Friedhof gerne Beratent für sie da.

# Ihr Steinmetz

## Ein Familienbetrieb mit Tradition

Bereits 1931 gründete Aloys Kalenborn in Essen den klassischen Steinmetzbetrieb. Unsere Unternehmensphilosophie sind wir seid her treu geblieben und dies Bereits in der vierten Generation. Dabei ist es dem gesamtem Team der Kalenborn KG wichtig ihre individuellen Kundenwünsche zu erfüllen und ihnen einen rund um zufriedenstellenden Service zu bieten. Angefangen bei der persönlichen Beratung in einer unserer Niederlassungen bis hin zur handwerklich kompetenten Umsetzung ihres Entwurfes auf dem Friedhof, ist uns höchste Qualität und Kundennähe das wichtigste.



Die erste Niederlassung, im Jahr ihrer Gründung.

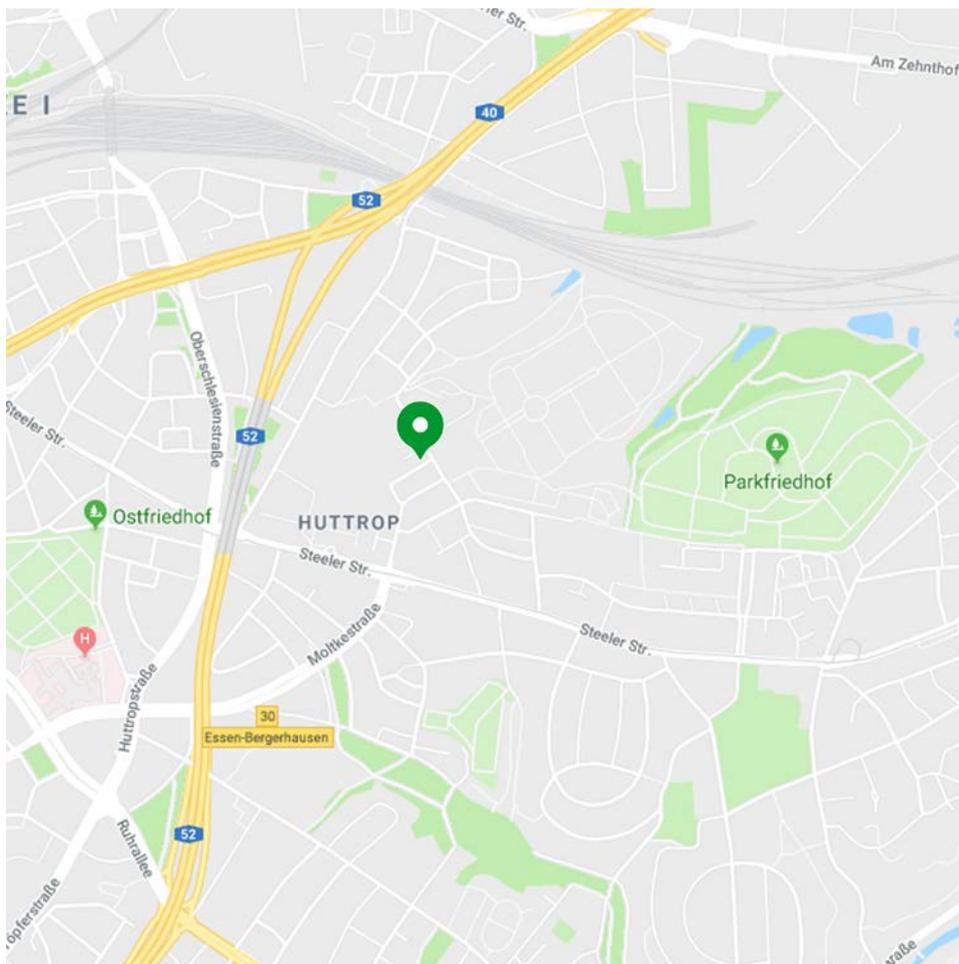


Die Familie Kalenborn, seid vier Generationen für sie da.

Neben unserem Hauptbetrieb am Parkfriedhof in Essen Huttrop haben sich in der Umgebung weitere Niederlassungen gebildet um ihnen unser Angebot näher zu bringen. Zu dem freut sich die Kalenborn KG auch auf Natursteine aus dem Familieneigenen Steinbrüchen auf den Rochlitzer Bergen zurück greifen zu können.

In den Vereinigten Rochlitzer Porphybrüchen wird der farbin-tensive orange-rote Rochlitzer Porphyr abgebaut. Aus diesem Material werden nicht nur Grabmale gearbeitet auch als Fassaden und Bodenbelag erfreut es sich bundesweiter Beliebtheit und ziert viele große Bauwerke.

Besuchen sie uns gerne in einer unserer Niederlassungen, sprechen sie Telefonisch mit uns oder schicken ihre Anfrage per E-Mail, wir sind auf jedem Weg immer für sie da und Beraten sie gerne unverbindlich und Kostenlos zu allen Themen rund um den Naturstein. Wir von der Kalenborn KG freuen uns auf ihre Anfragen.



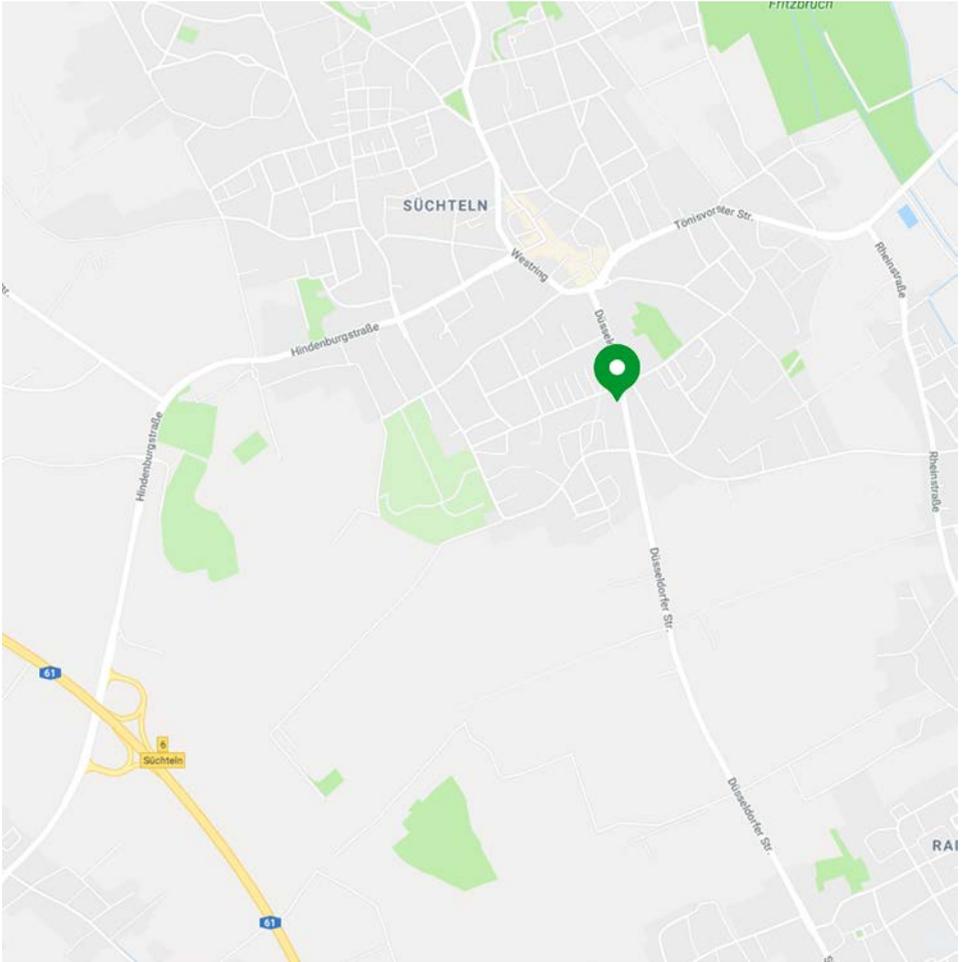
## Niederlassung Essen

Am Parkfriedhof 42 - 46, 45138 Essen  
Fon 0201/283608 Fax 0201/289284  
Mail [info@grabmale-kalenborn.de](mailto:info@grabmale-kalenborn.de)

### Unsere Öffnungszeiten

Mo – Fr	8:30 bis 17:00 Uhr	November bis Februar
Sa	9:00 bis 12:30 Uhr	
Mo – Fr	8:30 bis 18:00 Uhr	März bis Oktober
Sa	9:00 bis 12:30 Uhr	

sowie nach Vereinbarung.



## Niederlassung Viersen (Süchteln)

Düsseldorfer Straße 64 - 66, 41749 Viersen

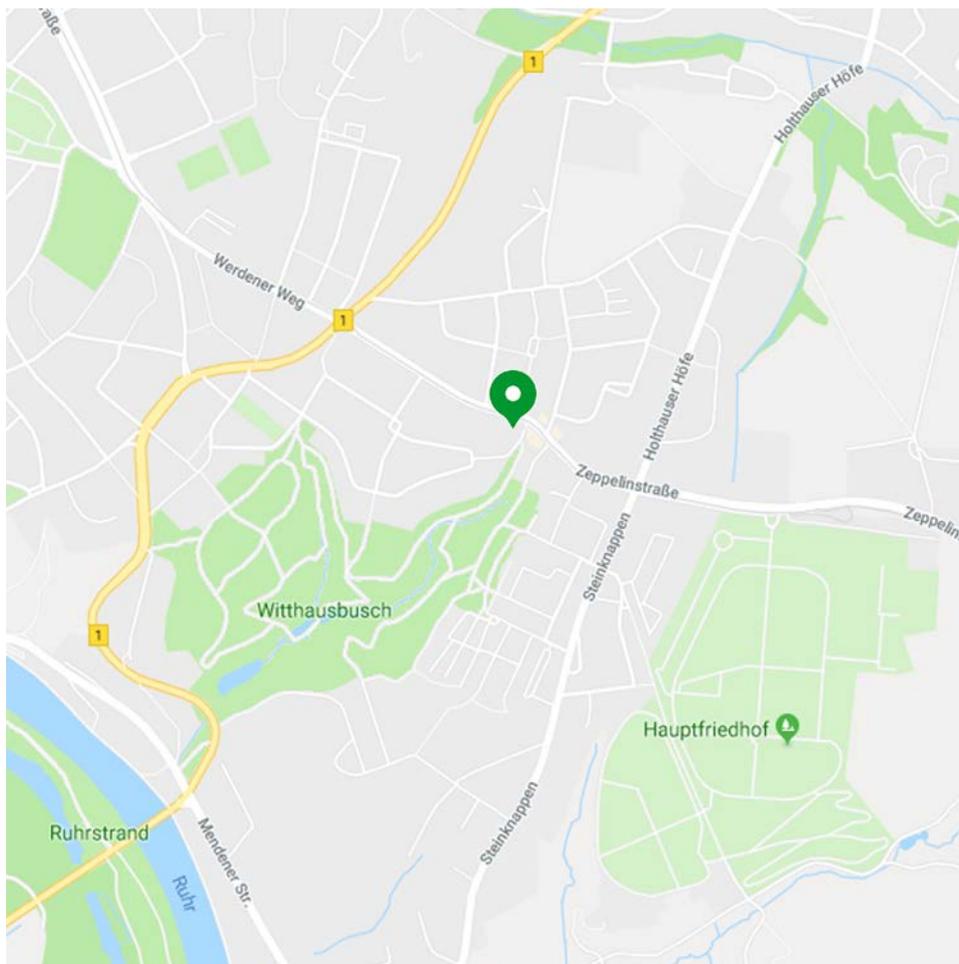
Fon 02162/6283 Fax 02162/81262

Mail [kalenborn-viersen@t-online.de](mailto:kalenborn-viersen@t-online.de)

### Unsere Öffnungszeiten

Mo – Fr	8:30 bis 17:00 Uhr	November bis Februar
Sa	9:00 bis 12:30 Uhr	
Mo – Fr	8:30 bis 18:00 Uhr	März bis Oktober
Sa	9:00 bis 12:30 Uhr	

sowie nach Vereinbarung.



## Niederlassung Mülheim

Zeppelinstraße 52 - 54, 45470 Mülheim an der Ruhr

Fon --/--- Fax --/---

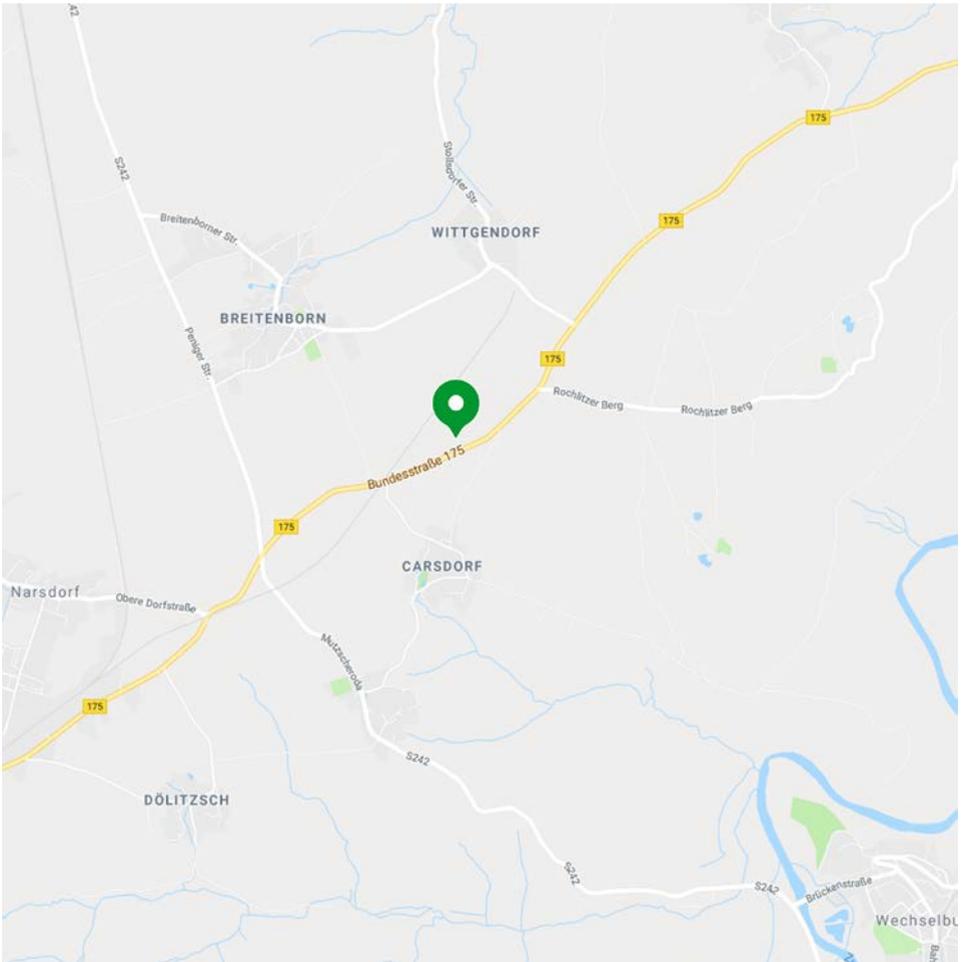
Mail ---@--

### Unsere Öffnungszeiten

Mo – Fr 9:00 bis 17:00 Uhr

Sa --- bis --- Uhr

sowie nach Vereinbarung.



## Vereinigte Porphyrbüche

Pappelhöhe 1, 09306 Rochlitz  
Fon 034346/6900 Fax /034346/69010  
Mail [info@porphyr-rochlitz.de](mailto:info@porphyr-rochlitz.de)

### Unsere Öffnungszeiten

Mo, Mi 7:30 bis 16:00 Uhr  
Di, Do 9:00 bis 16:00 Uhr  
Fr 7:30 bis 12:30 Uhr

sowie nach Vereinbarung.